まどかぴあ 夏の自由研究

演劇体験 想像してつくろう！ 申込用紙

公益財団法人 大野城まどかぴあ

ふりがな 氏　名	（保護者氏名　　）	保護者印	性 別		学 年	小学　　年生 中学　　年生
住　所	〒　　－					
電　話 番　号	－　　－	FAX	－　　－			
緊　急 連絡先	－　　－ （続柄:　　）※必ずご記入ください	email				
応　募 動　機				演劇の 経　験		有 ・ 無
その他	まどかぴあ・講師に知っておいてほしいこと（体のことや必要な配慮など）があれば、ご記入ください					

アンケート：この募集を何でお知りになりましたか　　該当箇所にチェックマークをお願いします

□①まどかぴあ情報誌「アテナ」　□②チラシ（どこで　　）　□③まどかぴあホームページ　□④学校　□⑤その他（　　）

※お預かりした個人情報は厳重に保管・管理し、本事業でのみ使用させていただきます。

キリトリ

©浅田 政志

有門（ありかど） 正太郎（しょうたろう）

＜俳優・演出家・作家＞

1975年生北九州市出身。
倉本聰主宰「富良野塾」、泊篤志代表「飛ぶ劇場」を経て2005年有門正太郎プレゼンツを始動。「笑顔になれればなんでも出来る」を合言葉に作、演出、出演も務める。
高校の演劇専科の講師経験を活かし全国各地で小、中、高校生にアウトリーチ（出前授業）も盛んに行なっている。
また、各地で市民参加劇の作、演出なども行っている。
2016年佐藤佐吉賞優秀主演男優賞受賞。
（一財）地域創造リージョナルシアター登録派遣アーティスト。

木村（きむら） 健二（けんじ）

＜俳優＞

九州芸術工科大学（現・九州大学芸術工学部）演劇部出身。
その後、福岡市内を活動拠点とする劇団の旗揚げに参加。
2002年に飛ぶ劇場入団。以後の全ての本公演に出演。
2014年に「働きながら演劇を。」をコンセプトに自身のユニット『金鶏ボンベ』を立ち上げ、作・演出を手掛ける。現在は社会人や主婦の方々が気楽に演劇を体験できる場として、古典戯曲を読む「戯曲読むだけ会」を開催している。
劇団ひまわり北九州サテライト 講師。
ヒューマンアカデミー北九州校・ヒューマンキャンパス 非常勤講師。

交通のご案内

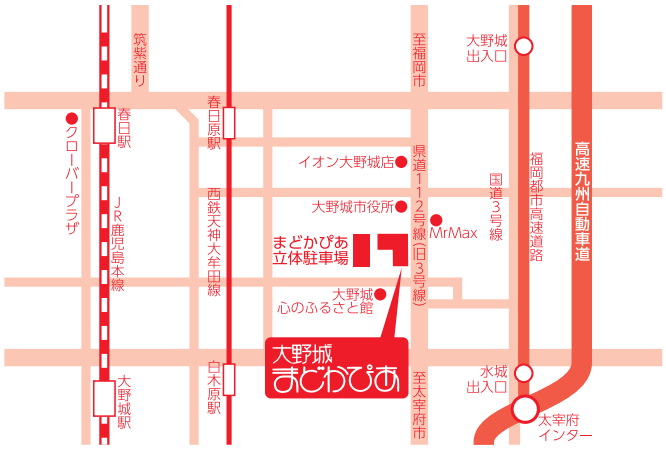
■西鉄天神大牟田線ご利用の場合
福岡（天神）駅から急行約12分、春日原駅下車徒歩約10分

■JR鹿児島本線ご利用の場合
博多駅から快速約13分、大野城駅下車徒歩約18分
※大野城駅東口から大野城市コミュニティバス「まどか号」が運行

■お車をご利用の場合
高速九州自動車道　太宰府インターから約1.5km
福岡都市高速道路　大野城出入口から約2.0km
※駐車可能台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください

参加するみんなへのお願い
●マスクを着用して、手洗いと手指の消毒をこまめにしよう。
●毎日検温をして、体調管理をしよう。

アクセスマップ



［主催・お問い合わせ］公益財団法人 大野城まどかぴあ
〒816-0934 福岡県大野城市曙町二丁目３番１号
TEL.092-586-4000（9:00～21:00）
FAX.092-586-4021

休館日　毎月第1・第3水曜日 ※祝日の場合は翌平日

まどかぴあ　検索

まどかぴあHP▶ https://www.madokapia.or.jp/

※新型コロナウイルス感染拡大の状況により、受付時間などに変更が生じる場合があります。最新情報は、ホームページなどでご確認ください。