

まどかぴあ春の自由研究 ダンス公演をつくろう！ 申込用紙

ふりがな		保護者印	性別	学年
氏名	(保護者氏名)			小学 年生
住所	〒 -			
TEL	自宅	携帯	(緊急連絡先)	
応募動機	ダンスを習ったこと、体験したことがある場合は、その経験もご記入ください			
その他	まどかぴあ・ダンサーに知っておいてほしいこと（身体のことや必要な配慮など）があれば、ご記入ください			
アンケート：この募集を何でお知りになりましたか		<input checked="" type="checkbox"/> 該当箇所にチェック		
<input type="checkbox"/> ①まどかぴあ情報誌 「アテナ」	<input type="checkbox"/> ②チラシ (どこ)	<input type="checkbox"/> ③まどか ぴあ HP	<input type="checkbox"/> ④その他 ()	

※お預かりした個人情報は厳重に保管・管理し、本事業でのみ使用させていただきます。

キリトリ

●○● 講師プロフィール ●○●

◆サイアイ (岩下 愛/いわした あい)

新潟県出身。東京を拠点とし活動後、2011年福岡に移住。「あそびとおどり」をテーマに教育機関・公共施設・教員研修でのアウトリーチ・ワークショップを行う。双子の母であり、アートを通じて多胎児家庭を支援する活動にも取り組んでいる。



◆もってい (山本 泰輔/やまもと だいすけ)

大阪府出身、福岡在住。小学校や介護施設、ライブセッションなど様々な場で踊る。近年は古家優里、井手茂太、Antibodies Collective等の活動に参加。身体感覚の対話を楽しむコンタクト練習会を主催。



◆こちよる (古長 藍/こちょう あい)

幼い頃から学んできたダンスを活かした、しなやかな動きが特徴的。現在は福岡市内スタジオや県外に出向き、幼児から高齢者まで、幅広い年齢層に向けたクラス活動を行っている。general yoga UNIVA 講師、アキバレスタジオ特別講師、福岡市内児童発達支援センター特別講師を務める。



◆みきさん (塚本 美樹/つかもと みき)

ピアニスト・作編曲家。大学在学中よりプロデビュー、1992年より、NYで演奏活動。帰国後1999年パーシー・フェイス・オーケストラの日本ツアーに唯一の日本人として参加。2000年Bass 間村清とともに[Visions]結成。伝統芸能神楽をはじめ、映像、芝居、絵本と音楽のコラボレーションステージを手掛ける。TVCM制作(モンスター、fukusuke 他)、映画音楽制作も携わる。

